

Бекітімін: *Амангалиева*
Мектеп директоры: Амангалиева Л.Ж.
«28» 08 2023



Келісемін: *Дүйсегалиева*
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары: Дуйсегалиева А.Т.
«25» маіну 2023

Қарасу негізгі мектебі
«Балалар және театр» үйірмесінің жоспары

Үйірме жетекшісі: Есниязов Е.Ә.

2023-2024 оқу жылы

ТУСИНК ХАТ

Театр – өнер түрлерінің балалар үшін оңай және тиімдісі, ол казіргі заман педагогикасы мен психологиясының кокейкесті мәселелерін шешуге жағдай жасайды.

Театр баланың рухани және шығармашылық потенциалын ашады және әлеуметтік ортага бейімделуіне мүмкіндік береді.

Театр балаларға куаныш пен шаттық экеледі, көnl-күйлерін көтереді. Бірақ койылымды ерменгетінде гана қарауга болмайды.

Мектептеге психологиялық адаптация кезінде балалардың 67-69 % коркыныш, үрей, тежеу, ал кейбіреулерінде көрініше абыржу пайда болады.

Балалардың көбінде тәртіп дағдылары болмайды, зейін мен есте сактау кабілеттері жеткілікті дамымаған болады. Баланың эмоционалды ашылуына, сезінуге және көркемдік киялдауға үйрету ең қысқа жолы – ойын, киялдау, ойдан шығару болып табылады. Осылың барлығын театр әрекеті арқылы жузеге асыруға болады.

Театр әрекеті тәртіптің әлеуметтік дағдылары бойынша тәжірибелі адамгершілікті насиҳаттайтын ертеңдер мен әдеби шығармалар арқылы калыптастырады. Ертеңдер аркасында бала әлемді ойымен гана емес жүргізімен таниды, танып-ақ коймай өзінің жақсы мен жамандықса көзқарасын білдіреді. Сүйікті кейіпкерлер еліктеу үлгісіне айналады, театр әрекеті аркасында педагогтар балага позитивті әсер етеді.

Бағдарлама баланы жан-жақты жеке тұлға ретінде калыптасуын, қайталанбас әрекшелігін дамытуға негізделген. Бағдарламада алғаш рет театралды- ойындық әдіс-тәсілдер жүйеленген, олар мектепалды шақ кезеңдерінің психоло-педагогикалық әрекшеліктеріне сыйкес болынған.

Мектепалды жаста басты әрекет – сюжетті-ролдік ойын. Сюжетті – ролдік ойында бала басқа адамдардың өмірдегі жағдаяттарын өз басынан көшіргендей кабылдайды, олардың әрекеттің мағынасын түсінеді. Еркін ойындарда балалардың коркынышы, үрейі, агрессиясы босап, балалардың бір-бірімен карым-катаңас жасаударын жөнделдеді.

Негізгі орын қарапайымнан курделіге жету принципі бойынша құрылған сойлеу мәдениеті мен техникасын үйренуге, койылыммен жұмыс жасауда болынған. Қайталу мен білім мөлшерін көнегейтүге негізделген бір деңгейден екінші деңгейге көшу.

Тұлғалық

Максат: театр әрекетімен айналысу арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Міндеттері:

1. Театр әрекеті негізінде баланың дамуына жағдай жасау.
2. Көрү, есту зейнін, есте сактау, байқағыштық, тапқырлық, киялдау, кеңістік ойлау қабілеттерін дамыту.
3. Балаларды театр түрлерімен таныстыру.
4. театралды – ойын әрекетіне, көрермен мәдениетіне тұрақты қызығушылықтарын тәрбиелеу.

Күтіletін нағыз: Топтагы әр баланың жеке басының, оның шығармашылық әлеуетінін, қабілеттерінін, қызығушылықтарының дамуы. Сахнадан, көрermenнен қорықпау. Толыққанды спектакль қоюға катысу, шағын көлемді әдеби шығармаларды сахналуа. Баланың сауатты сөйлеуді мемгеруі.

Сабактар саны:

I аудысым аптасына 4, жылына 144.

II аудысым аптасына 4, жылына 144.

Жұмыс формалары:

- Театр ойындары.
- Театр үйірмесіндегі сабактар.
- Тәрбиешінің театр туралы әңгімелері.
- Қойылымдарды үйімдастыру.
- Жеке шығармашылық тапсырмалар.
- Ертеғілер құрастыру, қойылымдарға әңгімелер құрастыру.
- Әңгімелесу – диалогтар.
- Қойылымға арналған атрибуттар мен оку құралдарын жасау және жөндеу.
- Әдебиеттерді оку.
- Театр туралы альбомның дизайны.

Катысушылар: 2-9 сынып

**«Балалар және театр» үйрмесінің жылдық жоспары
І аудырым**

№	Тақырыбы	Бағдарламаның мазмұны	Сағат саны	Мерзімі
	Театр ережесімен таныстыру	Кіріспе. Үйрменің жұмыс жоспарымен таныстыру. Үйрмеге катысушылардың тізімін жасау. Балаларды топтарға іріктеу; Театр туралы алғашқы түсінік және театр түрлерімен танысу. Театр майталмандары жайлы әнгіме; Сахна мәдениетін көліктестерге, сахна тілін дамыту. Сахналық этикет деген не?	2	05.09.2023 05.09.2023
	Сейлеу мәдениеті мен техникасы «Тіл білімнің атасы – Ахмет Байтұрсынов (Көркем сөз окуу)	Назар аударуды дамыту ойындары; Түрлі әңгімелерден рольдік ойындарға пьеса жасау.	2	07.09 07.09
	«Қарты бар үйдің – казынасы бар»	Қарттар күніне көрініс	4	19.09 19.09 21.09 21.09
	«Ұстаз – ұлы тұлға»	Ұстаздар мерекесіне шағын сахналық койылым әзірлеу.	4	26.09 26.09 28.09 29.09
	Сымбаттылық, икемділік Оралхан Бекейхан «Апамның шығармасы астауы»	Сымбат пен жүріс әсемдігін менгеру. Сахналық «Көрерменге сейлеу» этюдін үрсено. («Танысу», «Тілек тілеу», «Айна»). Оралхан Бекейхан шығармасын талдау	2	03.10 03.10
			2	05.10 05.10

6	Театральдық ойын Республика күніне хор	Театр құрылымымен, оның негізгі мамандары: актер, режиссер, сценарист, суретші, гримермен танысу. Сахналық этюд «Театр мамандарын» үйрену.	2 2	10.10 10.10 12.10 12.10
7	Ақындар айтысы	Окүшылар арасында ақындар айтысын ұйымдастыру. Айтыстың түрлерімен таныстыру	4	17.10 17.10 19.10 19.10
8	Кітапханаға саяхат	Койылымның сценариімен танысып үйрену. Кітапханадағы ертеңі кітаптарын талқылаپ, рөлдерге бөліп орындау	4	24.10 24.10 26.10 26.10
9	«Үйшік ертегісі»	Рольдегілердің мінез-құлық, түр, тұс ерекшелігіне (сыртқы бейнесі мен дауыс мәнерін және т.б. ескере отырып) қарай соган сай келетін окүшыларды рольдерге бөлу.	4	09.11 09.11 09.11 09.11
10	Костюмдер мен безендірулерді дайындауда көмек көрсету	Қажетті жағдайларды баяндау, әр кейіпкердің сахнадағы өзін-өзі ұстау ерекшеліктеріне токталу. Кейіпкерлер костюмі, сахнаның безендірілуі, сахналық косымша әрлеғіш құралдар (музыкалық фон, дыбыстық құралдар т.б.) түсіндіру. Өлеңді мәнерлеп оку және жаттау.	4	14.11 14.11 16.11 16.11
11	Грим техникасы «Таза табигат» суреттер байқауы	Гримнің және гримдегі техникалық құралдардың гигиенасы. Жалпы рен берудің әдістері	2 2	21.11 21.11 23.11 23.11
	Көріністердегі рольдермен жұмыс жасау «Тәуелсіздік тартуы хор»	Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау; Түрлі-түсті қағаздардан Тәуелсіздік мерекесіне тарту жасау	2 2	28.11 28.11 30.11 30.11
12			4	05.12 ; 05.12

Ар-намысым, мактандышым, касиретім - Желтоксан	Желтоксан оқиғасы құрбандарына арналған сахналық драмалық қойылым		09.12 04.12
		4	12.12 12.12 12.12 14.12 14.12
«Жана Жылым – Жана Күнім»	Жана жылдық қойылым	4	19.12 19.12 21.12 21.12
		4	26.12 26.12 28.12 28.12
Әдеп пен мәдениет Ән салайық, балаар!	Әдептің жалпы адам мәдениетімен байланысы Адамның бір-біріне сыйластығы, жер табигатына, Отанға, балалық шаққа, кәрілікке, ата-анага, нанға, білімге, өз-өзіне және барлық білмейтін нәрсеге сыйластық қарым-қатынас. Хормен ән айту.	2	09.01; 20.01 09.01 11.01 11.01
Әдеп пен мәдениет «Піл туралы ертең»	Сахналық этюд «Театр ілгіштен басталады, ал, әдеп «сикірлы» сездерден басталады» Жағымсыз қылық, іс-эрекеттердің зияны «Әдеп пен мәдениет» тақырыбында шығармалармен танысу	2 2	16.01 16.01 18.01 18.01
Сойлеу мәдениеті мен техникасы Пікірталас	Тыныс алуды дамыту мен сойлеу мүшелерінің еркін жұмыс істеуіне бағытталған ойындар мен жаттыгулар Актерлік өнер мамандығын оқумай актер болуга бола ма?	2 2	26.01 26.01 26.01 26.01
Қар патшайымы «Дәрігерге»	Қар патшайымы киносын тамашалап, сахналау Мұқағали Мақатаевтың өмірінен көрініс	4 4	30.01 30.01; 01.02; 01.02 06.02; 06.02 08.02; 09.02
Кимыл-козғалыс икемділігі Би өнері – әлемнің рухани еңшісі	Кимыл-козғалыстың икемділігіне дайындық. Музыкалық ырғакқа сай дene кимылымен жұмыс жасау	2 2	13.02 13.02 15.02 15.02

21	Сахналық этюд	«Жарнама», «Қайшылық», жүлтүк сахналық этюдтер	4	20.02 20.02 22.02; 22.02 27.02 27.02 29.02; 29.02
	Алғыс айту парзыым	Алғыс күніне орай ұстаздар мен жақын адамдарды бейнекүттіктау	4	05.03 05.03 09.03 09.03
22	Театральдық ойын Мақал – мәтел бейгесі	Артикуляция мүшелерімен, дикциямен (мәнер) және орфоэпиялық ережелермен танысу жұмыстары (Макал-мәтелдер мен жаңылтпаштар арқылы жаттығу)	4	12.03 12.03 14.03 14.03
23	Ана-гүл, ана-жыр, ана-өмір шуағы	Мерекелік шара	4	12.03 12.03 14.03 14.03
24	Наурыз-думан		2	19.03 19.03
25	Театр күні	Мерекелік қойылым	2	02.04 02.04
26	«Ақымақ, сыпайы қасқыр»	Ертегімен танысу, мазмұнын түсіну. Сахналуа.	2	04.04 04.04
27	Екі дос әңгімесі	Әңгімелермен таныстыру. Сахналуа	4	09.04 09.04 11.04 11.04
28	«Достық қымбат бәрінен»	Күйршак театрланған қойылым	4	16.04 16.04 18.04 18.04
29	«Ән сал, сарбаз»	Көркем сөз, ән байқауы	2	23.04 23.04

			2	25.04 25.04
Женіс күні	Женіс мерекесіне койылым дайындау	4		30.04 30.04 02.05 01.05
Устел үсті театры. Кім күшті?	Мәтін бойынша кимыл-қозгалыс арқылы кейіпкерлердің көніл-күйлерін көрсете білуге, устел үстіндегі куыршакты жургізе білу техникасын үйрету	4		09.05 (02.05) 09.05 (14.05) 14.05 14.05
Тик-ток тайм	Окушылар Тик-ток әлеуметтік желісіндегі балаларға арналған қызықты видеоларды түсіріп, желіге жариялады.	4		16.05 16.05 21.05; 21.05
Қорытынды	Жыл бойғы өткенді кайталау. Балаларды марапаттау	2		23.05 23.05

**«Балалар және театр» үйірмесінің жылдық жоспары
II ауысым**

#	Тақырыбы	Бағдарламаның мазмұны	Сағат саны	Мерзімі
	Театр ережесімен таныстыру	Кіріспе. Үйірменің жұмыс жоспарымен таныстыру. Үйірмеге катысушылардың тізімін жасау. Балаларды топтарға іріктеу; Театр туралы алғашқы түсінік және театр түрлерімен танысу. Театр майталмандары жайлы әңгіме; Сахна мәдениетін қалыптастыру, сахна тілін дамыту. Сахналық этикет деген не?	2	06.09.2023 06.09 08.09 08.09
	Сойлеу мәдениеті мен техникасы	Назар аударуды дамыту ойындары; Түрлі әңгімелерден рольдік ойындарға пьеса жасау.	2	13.09 13.09 15.09 15.09

	«Тіл білімнің атасы – Ахмет Байтұсынов (Көркем сөз оқу)			
3	«Қарты бар үйдің – қазынасы бар»	Қарттар күніне көрініс	4	20.09 20.09 22.09 22.09
4	«Ұстаз – ұлы тұлға»	Ұстаздар мерекесіне шағын сахналық қойылым әзірлеу.	4	24.09 24.09 29.09 29.09
5	Сымбаттылық, икемділік Оралхан Бекейхан «Апамың астауы» шығармасы	Сымбат пен жүріс әсемдігін менгеру. Сахналық «Көрерменге сейлеу» этюдін үйрену. («Танысу», «Тілек тілеу», «Айна»). Оралхан Бекейхан шығармасын талдау	2	04.10 04.10
6	Театральдық ойын Республика күніне хор	Театр күрылымымен, оның негізгі мамандары: актер, режиссер, сценарист, суретші, гримермен танысу. Сахналық этюд «Театр мамандарын» үйрену.	2	11.10 11.10
7	Ақындар айтысы	Окушылар арасында ақындар айтысын ұйымдастыру. Айтыстың түрлерімен таныстыру	4	18.10 18.10 20.10 20.10
8	Кітапханаға саяхат	Қойылымның сценариімен танысып үйрену. Кітапханадағы ертеңі кітаптарын талқылап, релдерге бөліп орындау	4	25.10 (20.10) 25.10 (27.10) 25.10 27.10
9	«Үйшік ертегісі»	Рольдегілердің мінез-құлық, түр, түс ерекшелігіне (сыртқы бейнесі мен дауыс мәнерін және т.б. ескере отырып) қарай соған сай келетін окушыларды рольдерге бөлу.	4	08.11 08.11 10.11 10.11
10	Костюмдер безендірулерді көмек көрсету мен дайындауга	Қажетті жағдайларды баяндау, әр кейіпкердің сахнадағы өзін-өзі ұстau ерекшеліктеріне токталу. Кейіпкерлер костюмі, сахнаның безендірілуі, сахналық қосымша	4	15.11 15.11

		әрлегіш құралдар (музыкалық фон, дыбыстық құралдар т.б) түсіндіру. Өлеңді мәнерлеп оқу және жаттау.		17.11 17.11
Грим техникасы «Таза табигат» суреттер байқауы	Гримнің және гримдегі техникалық құралдардың гигиенасы. Жалпы рең берудің әдістері	2 2	22.11 22.11 22.11 24.11 24.11	
Көріністердегі рольдермен жұмыс жасау «Тәуелсіздік тартуы хор»	Диалог барысындағы мимикамен, ой екпінімен, сахналық безендірумен жұмыс жасау; Түрлі-түсті қағаздардан Тәуелсіздік мерекесіне тарту жасау	2 2	29.11 29.11 01.12 01.12	
Ар-намысым, мактанышым, қасіретім - Желтоксан	Желтоксан оқигасы құрбандарына арналған сахналық драмалық қойылым	4 4	06.12 06.12 08.12 08.12 13.12 13.12 15.12 15.12	
«Жана Жылдық қойылым – Жана Құнім»	Жана жылдық қойылым	4 4	20.12 20.12 21.12 22.12 22.12 22.12 10.01.2024 10.01	
Әдел пен мәдениет Ән салайық, балалар!	Әделтің жалпы адам мәдениетімен байланысы Адамның бір-біrine сыйластығы, жер табигатына, Отанға, балалық шаққа, кәрілікке, ата-анаға, нанға, білімге, өз-өзіне және барлық білмейтін нәрсеге сыйластық карым-қатынас. Хормен ән айту.	2 2	12.01 12.01 17.01 17.01	
Әдел пен мәдениет «Піл туралы ертеғі»	Сахналық этюд «Театр ілгіштен басталады, ал, әдел «сиқырлы» сөздерден басталады»	2	18.01 18.01	

		Жагымсыз кылыш, іс-әрекеттердің зияны «Әдел пен мәдениет» тақырыбында шығармалармен тәнису	2	24.01 24.01
18	Сейлеу мәдениеті мен техникасы Пікірталас	Тыныс аудыу дамыту мен сейлеу мүшелерінің еркін жұмыс істеуіне бағытталған ойындар мен жаттыгулар Актерлік өнер мамандығын оқумай актер болуга бола ма?	2 2	26.01 26.01 27.01 27.01
19	Қар патшайымы «Дәрігерге»	Қар патшайымы киносын тамашалап, сахналау Мұқагали Мақатаевтың өмірінен көрініс	4 4	02.02 02.02 04.02; 04.02 09.02 09.02 14.02 14.02
20	Қимыл-қозғалыс икемділігі Би өнері – әлемнің рухани елшісі	Қимыл-қозғалыстың икемділігіне дайындық. Музыкалық ыргакқа сай дene қимылымен жұмыс жасау	2 2	16.02 16.02 21.02 21.02
21	Сахналық этюд Алғыс айту парызым	«Жарнама», « Қайшылық» , жұптық сахналық этюдтер Алғыс құніне орай ұстаздар мен жақын адамдарды бейнекүттіктау	4 4	23.02 23.02 28.02 28.02 01.03; 01.03 06.03; 06.03
22	Театральдық ойын Мақал – мәтел бейгесі	Артикуляция мүшелерімен, дикциямен (мәнер) және орфоэпиялық ережелермен тәнису жұмыстары (Мақал- мәтелдер мен жаңылтпаштар арқылы жаттығу)	4	08.03 (06.03) 09.03/13.03 13.03 13.03
23	Ана-гүл, ана-жыр, ана-өмір шуагы	Мерекелік шара	4	15.03 15.03 20.03 20.03
24	Наурыз-думан		2	03.04 03.04
25	Театр құні	Мерекелік койылым	2	05.04 05.04

5	«Акымак, сыпайы қаскыр»	Ертегімен танысу, мазмұнын түсіну. Сахналай.	2	<i>10.04 10.04</i>
7	Екі дос әңгімесі	Әңгімелермен таныстыру. Сахналай	4	<i>18.04 19.04 19.04 19.04</i>
	«Достық қымбат бәрінен»	Куыршақ театрланған койылым	4	<i>19.04 19.04 21.04 24.04</i>
	«Ән сал, сарбаз»	Көркем сөз, ән байқауы	2	<i>26.04 26.04 01.05 (26.04) 01.05 (03.05)</i>
	Женіс күні	Женіс мерекесіне қойылым дайындау	4	<i>03.05 03.05 04.05 04.05</i>
	Үстел үсті театры. Кім күшті?	Мәтін бойынша кимыл-қозғалыс арқылы кейіпкерлердің көніл-куйлерін көрсете білуге, үстел үстінде куыршакты жүргізе білу техникасын үйрету	4	<i>10.05 10.05 15.05 15.05</i>
	Тик-ток тайм	Оқушылар Тик-ток әлеуметтік желісіндегі балаларға ариалған қызықты видеоларды түсіріп, желіге жариялайды.	4	<i>17.05; 17.05 22.05; 22.05</i>
	Қорытынды	Жыл бойғы өткенді кайталау. Балаларды марапаттау	2	<i>24.05; 24.05</i>